

سوبرمان

البطل الجبار





الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص. ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات
الأردن: وكالة التوزيع الأردنية
البحرين: الشركة العربية
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي: دار المسيرة للتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية السعودية: شركة تهامة للتوزيع
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

شمن العدد

لبنان: ٥٠٠ ل.
سورية: ٥٠٠ س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيضة
اليمن: ٦ ريالات

الادارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع المعاري
ص. ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

دوران

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول:
ب. شفيق القاضي

المفامرات المصورة - العراق

© جميع الحقوق محفوظة

سوبرمان

البطل الجبار

الدليل الذي سيقودني
إلى القنبلة التي وضعت في
مكان ما من هور موجود
في إحدى معروضات هذا
المتحف العلمي ... ولكن
أيّ منها ...

أم هذه التي تمثل عملية هبوط
الإنسان الأول على سطح القمر ... يجب
أن أسرع قبل أن تنفجر القنبلة ويذهب
ضحيتها المئات!

هل هي المحطة
الفضائية؟

يكاد لا يمضي يوم واحد دون أن يحمل
"لسوبرمان" في طياته تحديات تدعوه
لاستخدام مختلف قواه الجبّارة للتغلب
عليها ... ولكن هذه فاقته غيرها لما فيها من غموض وذكاء ...

لفز القنابل الغريبة

بدأ "نبيل فوزي" يومه عادة بقراءة النشرات
التي تصدرها دوائر الرفقة ...

لا يوجد اليوم في النشرة
ما يهم القراء !!



وكان حين أجاب "نبيل" على
الرائف وجد ما كان يبحث
عنه ...

"نبيل فوزي"؟ هل لك
أن تخبر صديقك "سوبرمان"
أننا وضعنا قبيلة في
مكان ما من "مور"؟!



يا إلهي ...
سيموت
المنشآت !!

وبدا "نبيل" وهو بمفرده في المكتب
بالتحول إلى "سوبرمان" ...

من يتكلم؟ أخبر "سوبرمان" أنه
سيجد الدليل الذي يقوده
إلى القبيلة إذا درس
معرضات المعرض العلمي
وأخبره أيضاً أن
يسرع بحياده قبل أن
تفجر القبيلة!



وانطلق "سوبرمان" على الفور إلى المعرض ...

هذه أول مرة يوضع الدليل على
قبيلة في مكان علمي مثل
هذا !!



وفي المعرض الذي يضم
آلاف العروض
العامة ...

هذه معضلة شائكة...
فأنا لا أدري ما هو
الدليل وبالتالي أين أبدأ...
والوقت قصير !!



وبدا "سوبرمان" بسرعيته الخارقة يلتفت من عروض
إلى آخر...



وانطلقه فدرًا إلى مكان آخر...



اسم إحدى هاتين
المجموعتين الجياد
المجنحة والأخرى العربية
الحربية، وبما أنه لا توجد
جياد مجنحة في "مور"
فلا بد أن
تكون الأخرى!



وتفحص "سوبرمان" في رقاعه ما يحتاج
رجل عادي لثلاث السنين لإنجازه...
وأخيرًا تحت رسم في السقف...



قال المتحدث
المجهول أن
أسرع جياد
لأكثر على الدليل،
فتلك قد تكون
الدليل

عشرت على القبلة ... ولكن إذا
انفجرت الآن فتلت جميع
الحضور!!

"سوبرمان"؟

نعم...





رأسي امتلأ بالمعلومات
العاصمة ... ولكن المدينة
سأبحث ... على الأقل
إلى أن يتصل بي
شخص من المجرة
ثانية!



واو... كانت
على وشك
الانفجار



وبلح النظر نزع "سوبرمان"
القنبلة من مكانها ...

سأقذفها عبر
النافذة إلى الجهة
الأخرى المتهجورة

وبعد دقائق سمع نيل
على الطرف الآخر
صوت نسائي ...

"نيل" ... نحن ثانية
وقد وضعنا قنبلة
أخرى والدليل مكتوب
في مكان ما من مكتبة
"مور" ... أخبر
"سوبرمان" أن يسرع
فنحن لا نلعب
معه !!



تمكن "سوبرمان" إنه ذكي
من العثور على ولكن ليس
القنبلة "أولى" لدرجة أن
فهل يستطيع يعرف هدفنا
إيجاد
الثانية؟
الحقيقي!



ولم ينتظر "سوبرمان" طويلاً ...



تم يناسب كل
منهما الآخر!

إنها رائعة !!

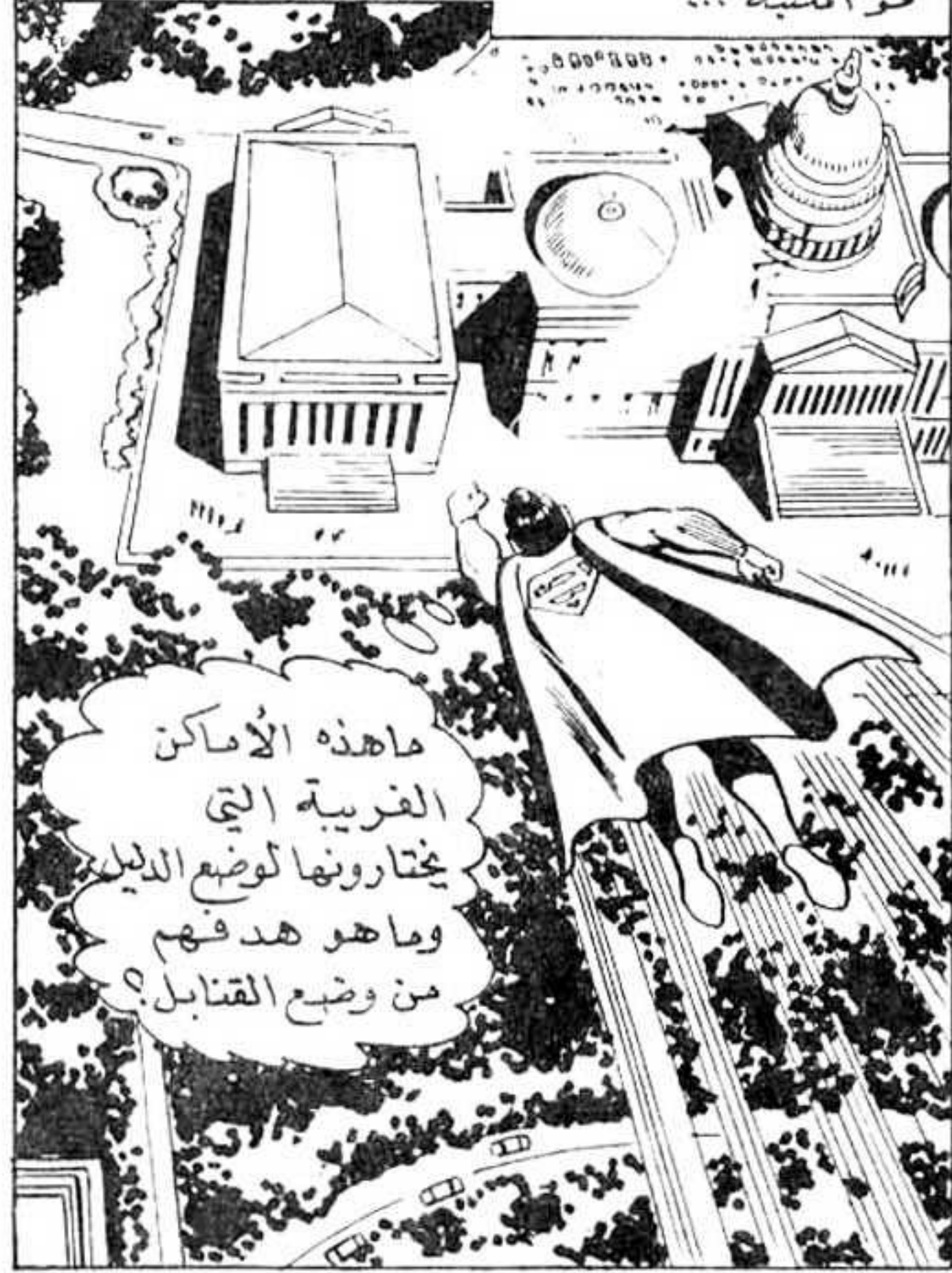
وهو لا يقل
عنها أناقة!

وراهل مبنى المكتبة ...



المكتبة تضم ملايين
الكتب ... كل ما كتب
منذ بداية
عهد الطباعة!

وفهرك لحظات كان "نبيل" قد تحول إلى "سوبرمان" واجهه
نحو المكتبة ...



هذه الأماكن
الفريدة التي
يختارونها لوضع الدليل
وما هو هدفهم
من وضع القنابل؟

ومرة أخرى انطلعت "سوبرمان" بأقصى سرعته يقرأ الكتب ويسمع
التسجيلات ...



مهلاً ... الفتاة
قالت ... أخبره أننا
لا نلعب معه ...
لذا لا بد أن يكون
الدليل في هذه
المجلة التي تتحدث
عن لعب الأطفال!

ونادى المكتبة
بسرعة إلى
المكان الذي
يعتقد أن القنبلة
وضعت فيه ...

هذا القطار المخمض
للأطفال صنع بحيث
يشابه أول قطار
صنع في العالم !!

المعذرة ولكن سلامتكم
تقضي بذلك !

وشرني أن تنفجر
القنبلة فأسرع
بحمل الأطفال
بعيداً ...

وقد ف بالقاهرة عالياً
في الجو ...

لابد أن
"سوبرمان" فقد
عقله !

الوقت لا يسمح
لي بالبحث عن
القنبلة ... لذا سأحمل
القاطرة بعيداً !!

وبالفعل بعد لفتيات
انفجرت القنبلة
بقوة ...

مرة أخرى
وجدتها في الوقت
المناسب !

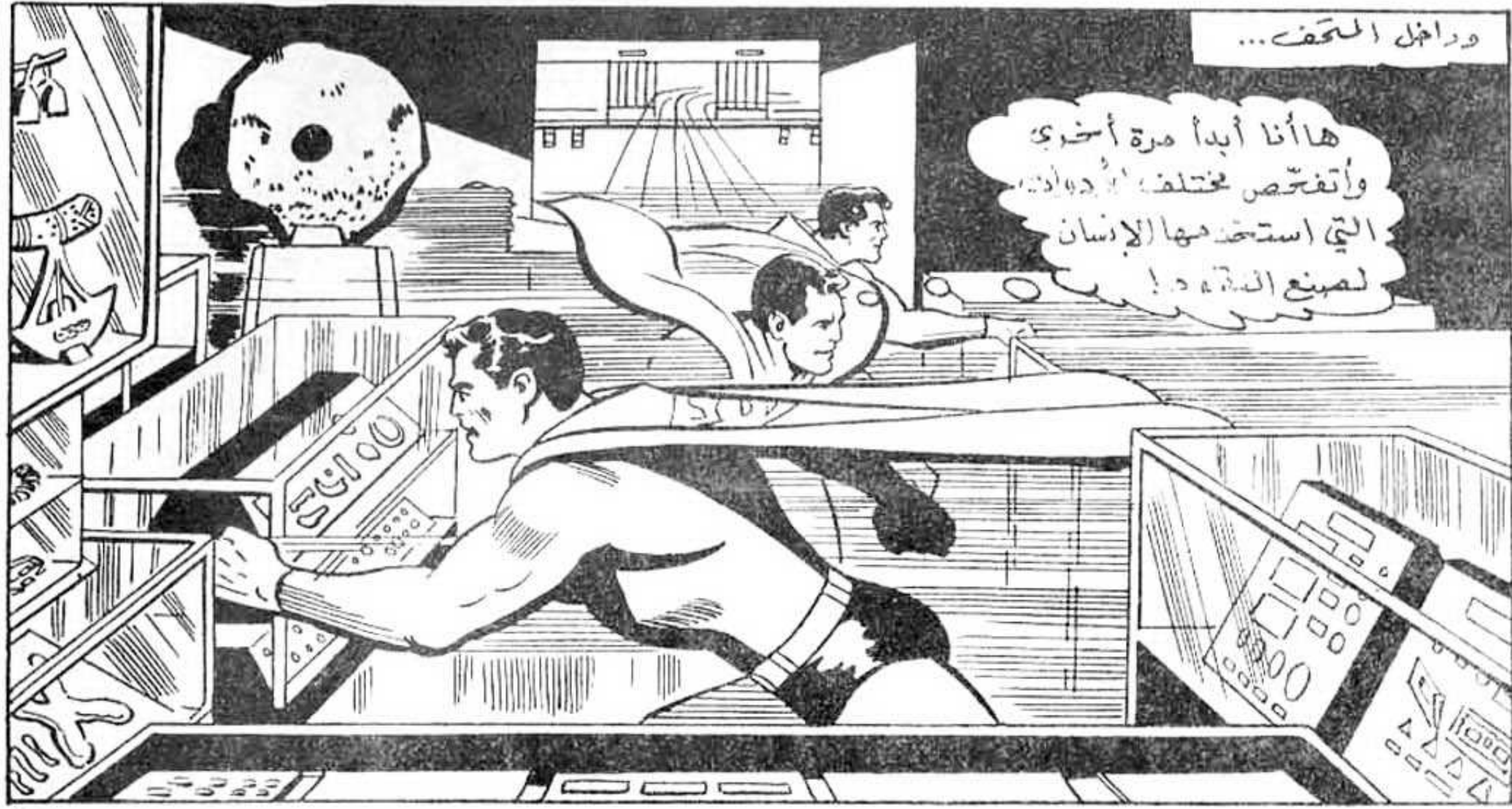
ثم أمسك بالقاطرة وأعادها إلى مكانها ...

أستطيع
بسهولة ترميها،
ولكن "مور" في خطر
مادام أولئك أحراراً،
غير أني عرفت
العامل المشترك في خططهم



وراء خلف المتحف ...

ها أنا أبدأ مرة أخرى
وأفحص مختلف الأدوات
التي استخدمها الإنسان
لصنع النفاثات!



وسأقرأ الكتب التي وضعت عن
الاقتصاد وكيفية تحصيل الضرائب
وما شابه!



لقد أصبحت الآن
بالفعل اختصاصيًا!
ولكن أين
الدليل...
آه... هذه الشجرة
كانت ترمز للنقود
عند القدماء!



مرة أخرى انطلق من المتحف إلى ...

هذه اسمها حديقة القدماء
وأنا واثق أن القبلة موجودة
هنا... ولكن أين...



وفيما كان "سوبرمان" يبحث في الحديقة ...

كان مفتاح اللغز
المال لا يسمى على الشجر
وقصد بذلك
شجرة المال !!

هاهي تحت
الجسر !

ثم انطلقت عاليًا في الجو ...

وهكذا انتهيت من
القنبلة الثالثة !!

وعين وصل الجسر أخذت يده تتحرك بسرعة تفوق
سرعة النظر ...

حصلت
عليها !!

ثم مرة أخرى بسرعة تفوق سرعة النظر ...

هذه الألعاب النارية
تفني بالفرض الذي
أسعى إليه !!

هل عرفت ماذا فعل "سوبرمان" ولماذا ؟

وفينا كان "نبيل" يجيب على الهاتف
كان "نديم" يسرع إلى هاتف آخر...

"نبيل" نحن ثانية... هذه المرة
وضعتنا قبيلة رابعة سأفوق
والدليل في المنزل على "نبيل"
المهجور القارع واحصل على
بالقرب من البجيرة! القصة!



وأنت حصلت على القصة
ولكن في المرة التالية أنا
سأكون بالمرصاد!!



آه... الهاتف!

ماذا يخطط "سوبرمان"؟ ما هو
هدفه؟

يا ليطي التليس... ذهبت إلى متحف
المال ولكن لم أعث
على الدليل!!
هذا جزاؤك
لأنك تقرأ رسائل
غيرك... ولكن
"سوبرمان" نجح
في العثور عليه!



وبعد هزليات...

يخالجي شعور غريب
بأن القضية على
وشك الإنتهاء!



وما أن دخل "سوبرمان" المنزل حتى بدأ التلفزيون بالعمل آلياً...

مرحباً يا "سوبرمان"!!
شكراً لوقوعك
بأنفخ بهذه
السهولة!

أنا عرفتكما من
صوتيكما!!

أنت ذكي ولكن بقدر
يناسب مطلبنا فقط!



ونفاة وفيما بدأ صوت غريب يصدر ...

لمايك أن تستخدم قواك الخارقة ...
إذا حاولت الخروج من المنزل
تسبب انفجاراً من القوة بحيث
يدمر "مور" !!



الصوت الذي تسمعه
يعمل على تجفيف
عقلك ... فنحن في
الواقع ...
غريباء !



ولكن كيف

يمكنكما تنفيذ
ما قتلتما؟

الأمر سهل ... نحن في
كوكبنا نعمل في التعليم
وطريقتنا أن نقبض
على مخلوقات ذكية ونأخذ
منها المعلومات التي
نحتاجها ... ثم نرود
تلاميذنا بها !



وهذه المعلومات نسحبها منك
الآن ونخترنها في أجهزتنا !!

إذن الأمر كان خدعة ،
كنتما تعرفان مسبقاً أي
سأعثر على القنابل !





درود بر خدای تعالی
 قنطاریه المومنین هم فخرت
 کبریا در انتظار با المومنین

نیم عربین فرصت لفسفہ ...

حروف ضمیمه و کلمات
 حروف ضمیمه و کلمات
 حروف ضمیمه و کلمات
 حروف ضمیمه و کلمات
 حروف ضمیمه و کلمات



سید سلطان از
قبائل
نورستان



تقصده انك
كنت تعرف
هذه النماذج
ليدانية
سرعة و
اشياء
محبوبة
شغل
وكل مرة كانت تنفجر
وكانت
وكانت
من



وكرر يا شرفيت
لم يصنع قبلة
تضعها من نجيب
معلوماك فيقبص
عليهما ١٢

لا دمع لمثل... ستخدمت
فوقه رديف عارضة لأصبع
أجود من... ستحب المفلودات
في ربحها... مدام يلحق
بصير بأحد ثم أحد
صيرورة لأقبص
عليهما



وقد ذللت أن
شدد واضع الفت
بأن القتل بل كاد
يريد أن أعتري معنى
الضابط والضريقة
نحو كاد يورث
الدليل جحشي
أعرف
هـ هـ



سوبرمان

البطل الجبار



سوبرمان "يستطيع الخروج من أي سجن مهما بلغ قوته... ولكن ماذا يستطيع أن يفعل وهو في شخصية "نبيل فوزي" وهناك حارسان يلازمانه كظله ولا يتركانه حتى ثانية واحدة خلال الأربعة والعشرين ساعة؟ لماذا وضع ...

نبيل فوزي تحت الحراسة الداعمة!

في مكان ما في الصحراء توجه شخص منفرد نحو
صخرة كبيرة ...



ثم توقف أمامها وبدأ عليه وكأنه ينتظر حدوث شيء ...



وفي وسط الصخرة ...

"نبيل فوزي" من
الكوكب اليبوسي!



الدكتور "كارل" ... أكبر العلماء شأنًا في
العالم ... وافق لأول مرة منذ سنوات على
إجراء مقابلة صحفية ... وأنا سأقوم بها!



كل صحفي
يتمنى لو يكون
مكاني !!

طبعًا بفضل
قواي الجبّارة
أستطيع أن أجعل
صوت "نبيل فوزي"
يختلف عن صوت
"سوبرمان" !!





لقد أوشكت على الانتهاء من
أعظم اختراعاتي ... نظام مضاد
للعواريخ يستطيع حماية
بلادنا من غزو الأعداء!



تبدو مرهقاً
يا سيدي !!

أهلاً بك يا سيّد نبيل ...
لا يوجد أحد غيرنا هنا ... أنا
أفضل المعدات الآلية
لحمايتي على الحراس ...
لا سيما وأن ذلك لا يتعارض
مع عملي !!



هل أستدعي
لك الطبيب؟
لا ... لقد انتهيت ...
المعادلة للنظام
سريّة جداً ... ولذا لم
أكتبها ... يجب أن
تحفظها وتتلوها
أمام السلطات
المسؤولة !!

وبعد أن أعطاه
الحبوب ...



آه ه ه !!
دكتور
"كارل"!
قلبي ... الحبوب
في الدرج !!



شكراً يا سيّد فوزي!
أنت مواطن
مخلص !!
لقد فتحنا
بوابي فقط!

وبعد فترة في العاصمة ...



وبعد عدة دقائق ...
مات ... ما أعظمه
حكم على نفسه
بالعزلة
ليساعد
دولته ويحافظ
على
أسرارها !!

وفيما كان "نبيل" يفادر المبنى ...



وقاد المهربون "نبيل" إلى سيارة كانت بانتظارهما ...

أنتم من رجال الأمن؟

نعم ... وسنقوم بحراستك!



ما زلت تذكر المعادلة السرية.. وهذا ما يجعلك عرضة للاختطاف!

ولكني لست بحاجة للحراسة... أستطيع حماية نفسي!



إذا كان "سوبرمان" صديقك أطلبه ... ولكن إلى أن يأتي نحن سنبقى منك!

يا إلهي ... هكذا لن أستطيع التحول مطلقاً إلى "سوبرمان"!!



لقد أثبتنا لك عدم استطاعتك ذلك ... ستكون معك ٢٤ ساعة في اليوم!

ولكن صديقي "سوبرمان" يستطيع حمايتي أفضل منكما!!

وبعد فترة من الوقت...

لأنهما شخصان لطيفان... ولكنهما لا يدعاني أغيب عن ناظرهما، ماذا أفعل إذا حدث ما يتطلب تدخل "سوبرمان"؟



وهكذا بدأ "بيل" حياة لم يكن يمتثلها مطلقاً...

مستحسن... وسترة واقية من الرصاص... أنا أخشى هذه الأشياء!!

كيف أتخلص من هذا المأزق؟

حان وقت ذهابك إلى العمل... خذ... فقد تتعرض لهجوم!



من الأفضل أن تجد الحل بسرعة لأنه...

أرى رجل التنظيف وقد انقطعت حملته... وسيقتل إذا لم أسرع لإنقاذه!!



وعلى الفور وجه حرارة زهرو مخوفاً...



كيف أتحوّل إلى "سوبرمان"؟
علبة غاز الدموع الموجودة على طاولة "نديم" قد أوجحتني بفكرة!!











إذا استخدمت قواي
أجباراً أكشف عن شخصيتي
الجبارة !!
لقد أحسن رفيقك
التصرف ولكنهما لم
يستطيعا خداعي !!



ولكن ما أن صعد ثانية ...
ظهرت يا سيد
"فوري" حيث كنا نتوقع !
ثم
أخترت
عذراً
لاختفائي !!
ماذا ؟



ولقد فترة حتى مني
محبور ...
أعاد الله شقياء
ترميحه ...
والآن هل تخبرنا بمعادلة الدكتور
"كارل" السرية ... كنا نراقب مختبره
وقد تبعناك إلى
العاصمة !
أنا مواطن مخلص
ولن أبوح بأي سر
يضر بمصلحة وطني !



ولقد فترة من الوقت ...
إذا ضربني بقوة
أنت تجني على نفسك وتخطئ قبضته ...
نفسك وتطلب وتنفذ شخصيتي
منا أن نقسم السرية ... يجب أن
أحاول خداعه !
عليك !
آه ... وجدتها !



وبدا على الفور استجواب حاد ...
أنا الآن في وضع أسوأ ...
لأنهم معي دوماً ... ولكن أستطيع
أن أتحول إلى "سوبرمان" !
بدأت أفقد
مهري ... تكلم أو
بدا يتعذريك !!

ورفع "بيل" صندوقاً من الزجاج تبلغ درجة حرارته
الصفر ...



درجة الحرارة صفر... لا بد
أن يموت ذلك اللاحق!

وبعد فترة قدم "بيل" السائل الذي صنع حسب
معطيات المعادلة ...



لا بد أنك تحاول
خذ اعنا... فهي
في غاية
السهولة!

هل تظن ذلك؟ أنتظر
ماذا سيحدث لي؟

ولكن بعد فترة حين رفعت درجة حرارة الصندوق ...



إنه يتحرك... لم يمت!
المعادلة صحيحة...
وسنأخذها إلى
رؤسائنا!

وإذا أصبحنا بمرض عضال
نجد أنفسنا إلى أن
يعثر على العلاج له!

١٩٨٩ عيد سوبرمان الخامس والعشرون باللغة العربية

لهذه المناسبة، برامج ومفاجآت في "سوبرمان".

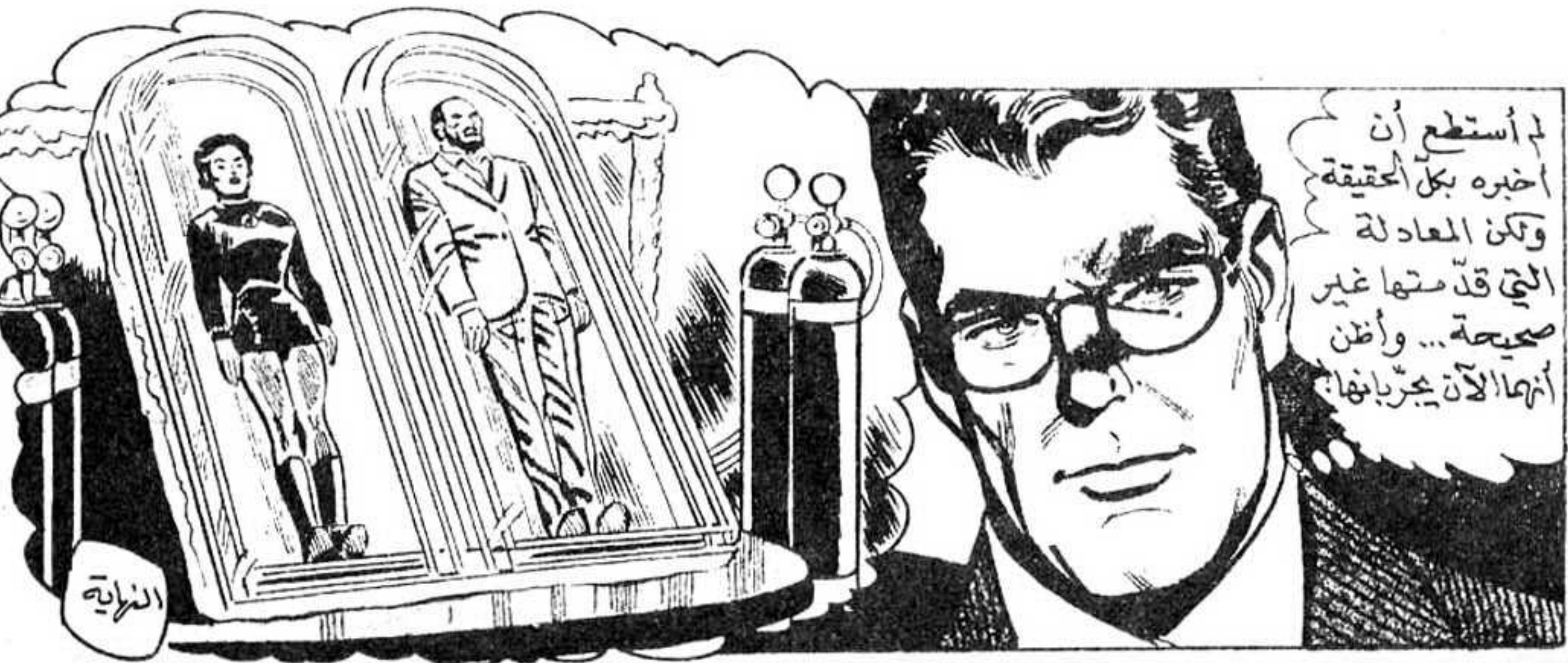
أول هدية ابتداءً من العمالق ٥٩٣ الصادر في ١١ كانون الثاني ١٩٨٩:

حلقات أصول وتعلم الجودو.

ولكن في مكتبه واجه مفاجأة غير مارة بالتأكيد...



وما أن ابتعد عن النظارة حتى تحول إلى "سوبرمان"...





جاد الكوز من
كبار رجال
العصابات المحنكين
ومنذ شهر...

تعرفت إليك بدون صعوبة .
إن وجهك لا ينسى .

بالرغم من
تنكرك...

فر من
السجن في
بلد مجاور

لما علمت أنه هنا سعيت إليه

لا حاجة لي الى يدي...
فهناك سلاح آخر...

آسف أن نلتقي
هكذا . يداك الى
فوق أنسة رنده .

أكثر فعالية
إذا ما أجيد
استعمانه .

قيّدت الثلاثة قدر المستطاع ثم
أسرعت الى أقرب هاتف ...

وفقت بسيارة
أجرة على غير
عادة .

وبعد قليل كان الكوز ورجاله
وراء القضبان . وبعد أن
أدليت بشهادتي ...

كي أطلب
نجدة
رسمية ...

الى الكوكب
اليومي .





يحاولون
اجتذاب
الناس

هل خبر مضخم . ليس
بين سوبرمان والمرأة
الخارقة سوى احترام
متبادل . إنما

حاولت أن أتصل بكاتبة
المقال وتمكنت بعد جهد
من معرفة بعض
الخفايا ...

هذا جنون .
أنا غير
مصدق .

هل تعني
إنها إشاعة ؟



إذهبي
إلى المنزل
وارتاحي .

موفقة ، لولا
قصة الحبلى
الصفحة الاولى .

تمدين
مرهقة .

بشان قصتي

اه .



وباستطاعتهم أن
يؤلّقا زوجا مميزا ،
رائعا ... ولكن ، ربما

كان الأمر مجرد
خبر مضخم كما
يقول نهييل ...
وحماسه لتكذيبه

بشئت انه مفتنع
مثلي .



سوبرمان والمرأة الخارقة ..
أكاد أجن .

لكن من يستحقه
أو يستطيع جذبه
أكثر منها ؟

غير ممكن لأي
امرأة عادية .

غريب كيف أن
خبرا صغيرا
يسلمك تفكيرك
وايرادتك...
اعتقدت أن
مرحلة الدهشة
ولت، لكن قصة
الحب هذه...



وبعد ساعة...

وقررت أن أقصد
منزلي سيرا على
الأقدام...

أيقنت أنني أقيم على
وجهي وأنني تخطيت

المبنى الذي أقيم فيه .
كنت سارحة في عالم
آخر...



وعدت الى
شقتي .

ولم أستطع النوم . كنت
أفكر في المرأة الخارقة .
هل تحتاج الى نوم...

حاولت أن أقنع نفسي
أنه مجرد إرهاق...
كنت أطارد الكوز منذ
يومين...

هل ستغدو
عجوز؟



يشتمني الجميع أنني صديقة سوبرمان
المفضلة لأنه يخفني بعدد كبير من
قصصه ومغامراته...



منذ أسابيع أخبرني
والدا نيهيل أن الفتى
الجبار نشأ في
منزلهما وكان
بمشابة أخ لنيهيل
فغضبت واعتقدت
أنهم يسخرون مني
فرحت أدقق في
ماضي سوبرمان
لأفضحه... إنما...



وكان هذا
الاتهام يسرني
وهرضيني...

إنما
الآن...



عدت عن الفكرة بعد أن
هدأت. كنت سأعرض آل فوزي
للموت... لقد عاشت
كثيرا في الأشهر
الماضية.

والآن هذا...



كان ذلك ممكنا.

وهل يُنسى
سوبرمان؟

علي أن أجابه
الواقع... أطرده
سوبرمان من حياتي
وأبدأ فصلا جديدا





لا شك أن قصة المرأة
الخارقة قد صدمتك كما
صدمتني. إنما...

لاحظت أنك لم
تكوني سعيدة مؤخرًا
سواءً مع سوبرمان
أو معي. لذلك...

جئت
لنتحدث
بأرندة



ننده

نبييل؟



إن نبييل فوزي
ذو شخصية
غريبة فعلاً...

فهو يثقل
بين ليلة
وضحاها.

تفضل...



إنني في
حالة يرثى
لها...

هل رائحة

أحتاج إلى
حمام. إعتبر
نفسك في منزلك.



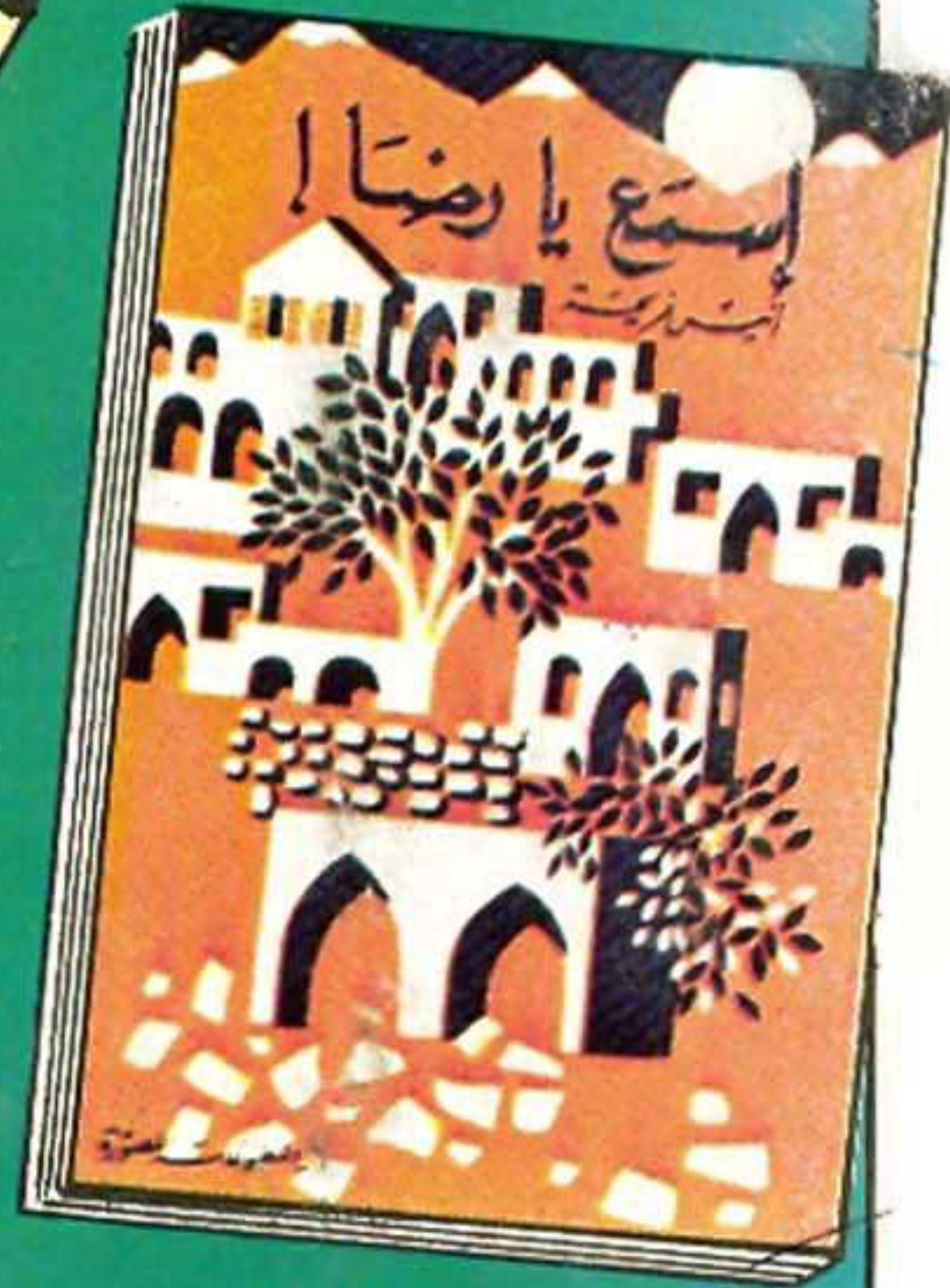
خذي وقتك.



في الأسواق

استمع يا رضاء

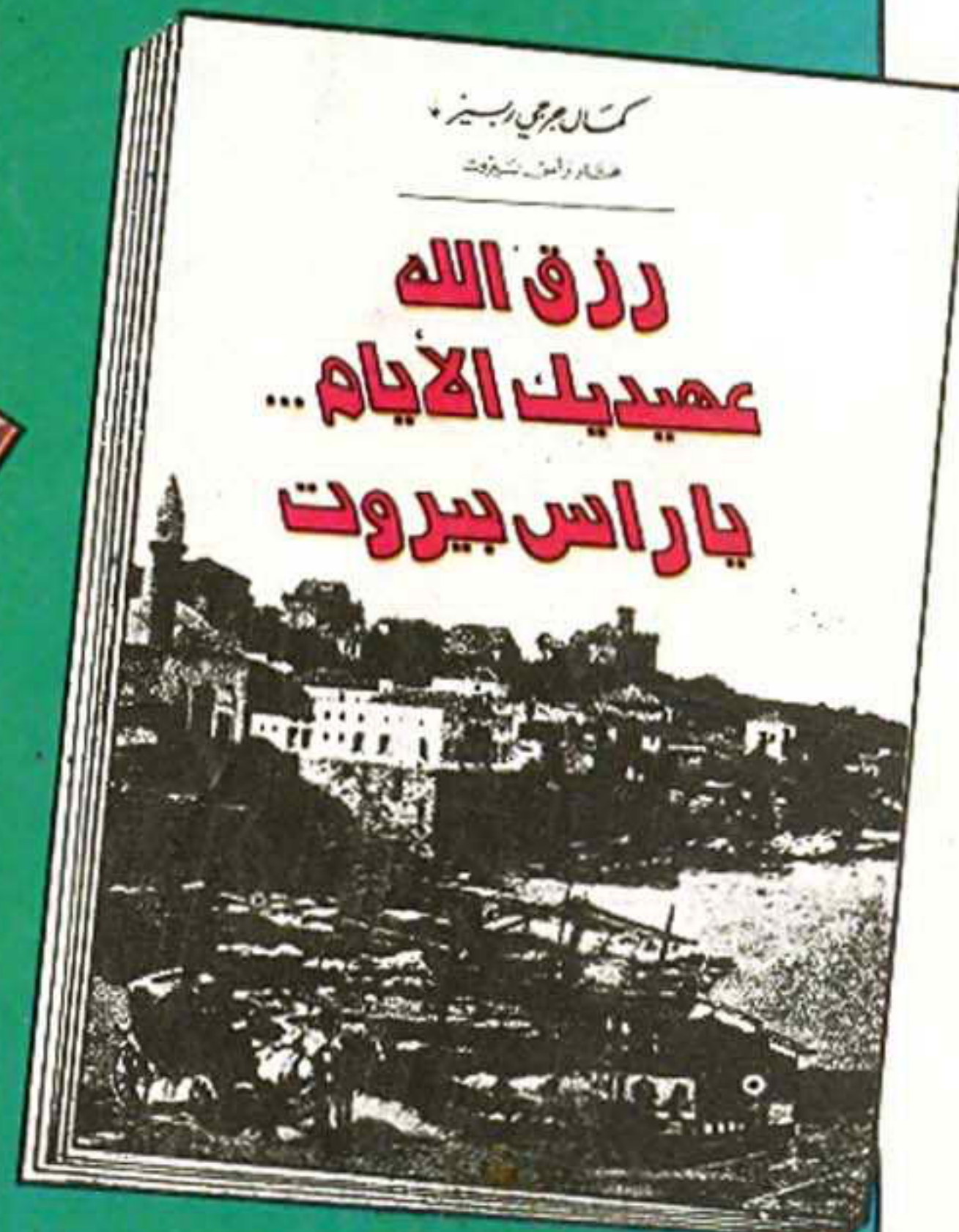
الدكتور أنيس فرجة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها وعاداتها وحياتها الساذجة.

رزق الله عهيدك الأيام...

ياراس بيروت



راس بيروت من خلال ذكريات أهلها ونواذرهم وحكاياتهم

معالم الجمال

روائع الطبيعة

روائع الطبيعة

البحار: أعماق مدرسة

روائع الطبيعة

الطبيعة خلق وإبداع

روائع الطبيعة

تُعنى هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة والصور الفنية.

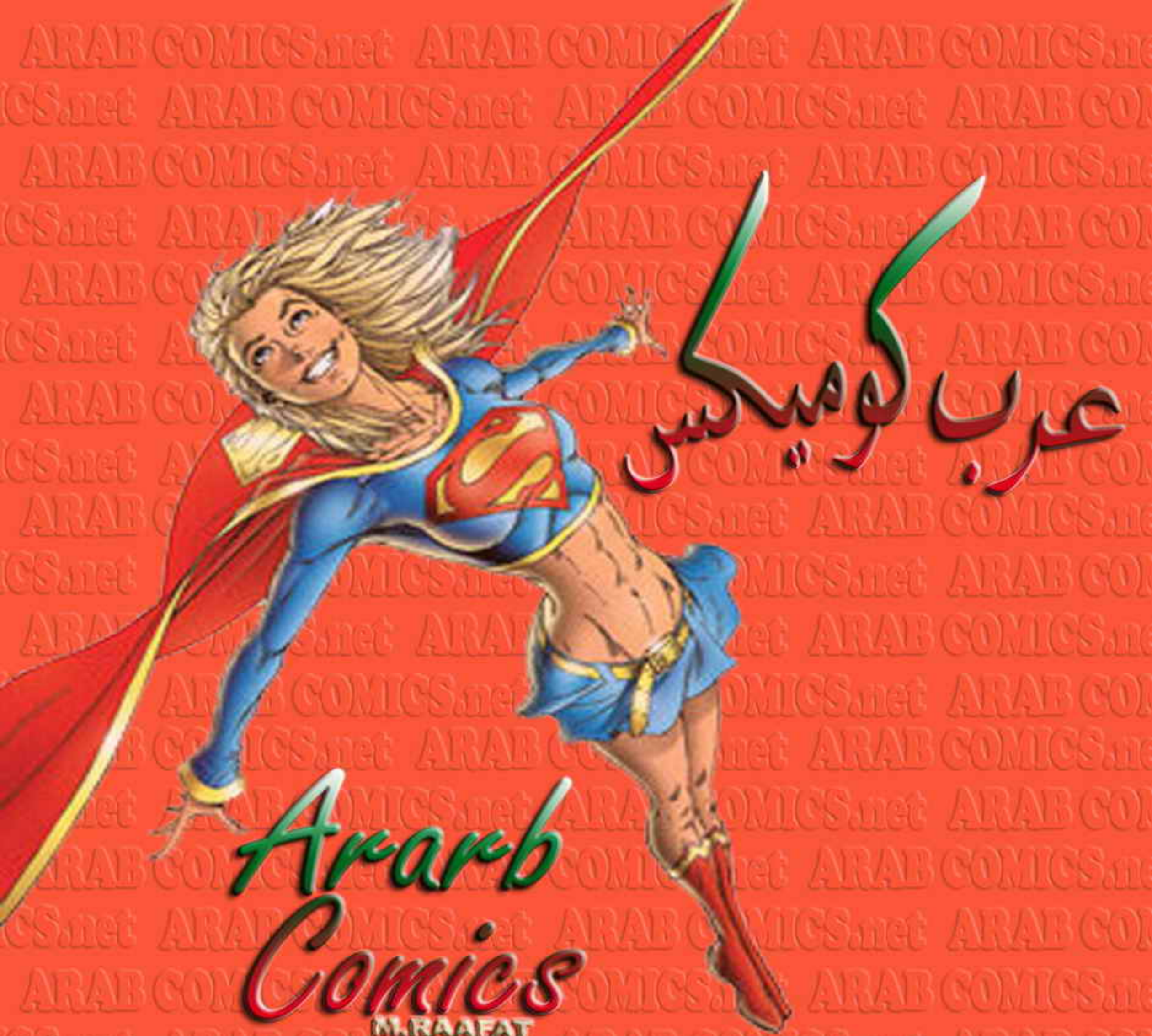
SHARE

PLEASE

Don't be a selfish person

made by :

Blue Bird & Rabab



عرب كوميكس

Ararb
Comics
ALRAAFAT

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو غير املف
رخصة و لتوفير المنفعة الايدية فقط . رجاء حذف الملف
بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المخصصة
عند ذر ولها الاسواق لدعم اسئنا ..



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..
www.arabcomics.net